

Disposiciones 2025

- Respecto a la ortografía y redacción en los controles de lectura complementaria:

-En las evaluaciones de Quinto y Sexto Básico

- Si el/la alumno/a comente hasta 5 errores ortográficos y/o de redacción se le estimulará con 3 décimas a su calificación.
- Si el/la alumno/a comente entre 6 y 10 errores ortográficos y/o de redacción su calificación no tendrá variación.
- Si el/la alumno/a comente más de 10 errores ortográficos y/o de redacción se le descontarán 2 décimas de su calificación.

-En las evaluaciones de Séptimo a Cuarto Medio

- Cada 3 errores ortográficos o de redacción se descontará una décima al puntaje total del instrumento.
 - Los docentes podrán descontar hasta un máximo de 5 décimas.
 - Los/las alumnos/as que no tengan errores de ortografía y/o redacción se les estimulará con 3 décimas en su calificación.
- Se informa, además, que debido a situaciones irregulares de copia y préstamo de pruebas entre alumnos de un mismo y distinto curso se ha determinado que los docentes revisen las evaluaciones en clase con los estudiantes, pero guarden ellos el instrumento. **Queda prohibido que los alumnos y alumnas lleven a sus domicilios tanto las pruebas de lectura complementaria como los exámenes de fin de año.** En caso de que un apoderado desee revisar el instrumento personalmente deberá solicitar entrevista con el/la docente a cargo.
 - El objetivo de incluir lecturas complementarias de asignaturas de Ciencias y de Sociedad es que los estudiantes puedan desarrollar competencias lectoras interdisciplinariamente, abordando diversas textualidades, no solo de análisis literario. Del mismo modo, las profesoras de Lengua y Literatura integran textos literarios y no literarios diversos, tales como narrativos, poéticos, dramáticos, ensayísticos, informativos, afianzando de este modo la capacidad analítica, interpretativa y crítica de estudiantes integrales.

EQUIPO DOCENTE
COORDINACIÓN ACADÉMICA



PLAN LECTOR 2025- Sexto Básico

FECHA	UNIDAD DE APRENDIZAJE	LIBRO	AUTOR	EDITORIAL
MARZO	<i>Lenguaje. Unidad I. Lección 1. Narraciones Fantásticas.</i>	<i>La ciudad del Sol</i>	Macarena Fabry	SM
ABRIL	<i>Ciencias Naturales. Unidad I</i>	<i>Los cazadores de microbios</i>	Paul De Kruif	Época
MAYO	<i>Lenguaje. Unidad I. Lección 2. Contar historias dibujando.</i>	<i>Los increíbles poderes del señor Tanaka</i>	Sergio Gómez	SM
JUNIO	<i>Lenguaje. Unidad 2. Lección 3. Trabajo con palabras.</i>	<i>El canario Polaco</i>	Sergio Gómez	SM
JULIO	<i>Lenguaje. Unidad 3. Lección 1</i>	<i>Quique Hache: el mall embrujado</i>	Sergio Gómez	Sm
AGOSTO	<i>Lenguaje. Unidad IV. Lección 1. Relatos para viajar, soñar, actuar.</i>	<i>Alguien toca la puerta: Leyendas Chilenas</i>	Andrés Montero	SM
SEPTIEMBRE	Historia. Unidad 4: ¿Cómo analizar las regiones de Chile?	<i>Chile (El amanecer del mundo).</i>	Documental	Disponible en Youtube: https://www.youtube.com/watch?v=j3UnDHJ78O4
OCTUBRE	<i>Lenguaje. Unidad 3. Lección 2. Vidas que hacen historia.</i>	<i>El espejo africano</i>	Liliana Bodoc	SM
NOVIEMBRE	<i>Lenguaje. Unidad IV. Lección 3. Actuar para soñar.</i>	<i>Obra dramática "Abran cancha que aquí viene don Quijote de la Mancha"</i>	Adela Basch	Ediciones Colihue